

## Dossier de presse



**UN ONE-GIRL SHOW ACIDULE !**

Photos et affiche : Matthieu Jeanneau – Studio Maje

# fiche spectacle

## Fille Unique

Avignon Off

Du 5 au 26 juillet

(relâches les mardis et 12/13 juillet)

19h10

Théâtre La Marelle des Teinturiers

5 Rue des Teinturiers, 84000 Avignon

Tel: 04 65 87 91 83

En tournée en 2025:

Nice : 3 octobre

Montauroux : 4 octobre

Brives: 26 et 27 novembre

Autres dates à venir

Hinde revient avec une nouvelle version de son one-girl show acidulé !

Entre stand-up, sketches et chansons, Hinde vous embarque dans un conte de fées déjanté où briller est une obsession... et la solitude, un effet secondaire.

Fille unique chouchoutée comme un œuf Fabergé, elle rejoue avec humour sa quête de podiums : bours, école, Popstars... et désillusions.

Avec une énergie pop et une galerie de personnages aussi drôles qu'extravagants, Fille Unique démonte les clichés sur les enfants rois et les adultes qui ne rentrent dans aucune case, sauf pour y mettre des paillettes.

**+ DE 60 DATES**

**+ DE 1400 SPECTATEURS**

**2 PROGRAMMATIONS AU BOUT, PARIS**

**FESTIVAL D'AVIGNON OFF 2024**

**SELECTIONNE AU FESTIVAL D'HUMOUR DE**

**BEAUNE 2024 ET AUX OTARIES 2025, SUISSE**

**AUTEURS:** HINDE DAOUI

**ARTISTE INTERPRETE:** HINDE

**METTEUSE EN SCENE:** DELPHINE GRAND

**DUREE SPECTACLE:** 1H05

**MANAGER :**

CHARLOTTE CALMEL

chacomdif@gmail.com

06 33 88 92 14

**CHACOMDIF**  
COMMUNICATION  
management / programmation / diffusion



# à propos de Hinde

Pantin, France

[hindefilleunique@gmail.com](mailto:hindefilleunique@gmail.com)

 [hinde\\_ahoui](#)

 [hinde\\_ahoui](#)

 [Hinde Ah Oui](#)

 [@hinde\\_ahoui](#)

 [linktr.ee/hinde\\_ahoui](https://linktr.ee/hinde_ahoui)

Suivez-moi sur tous mes réseaux sociaux pour être au courant des nouveautés !

---

Hinde aurait dû être une Pop Star !  
Enfin c'est ce qu'elle croit... avant d'échouer au casting de l'émission de M6 à Marseille.  
Après avoir foulé les planches de l'Olympia en 2001 avec la comédie musicale étudiante, "Les voix d'Arcadio", Hinde a passé son temps libre sur scène, lors de spectacles et concerts divers. Elle s'est formée à l'improvisation théâtrale avec l'EFIT pendant 5 ans, avant de rejoindre la troupe d'impro La Suite pendant 2 ans, tout en suivant des stages de comédie musicale improvisée avec la troupe NEW, ou en approfondissant son jeu avec Again Productions.  
Après des cours de chant avec Nicolas Gabet (Tony Blanquette du Cabaret de Madame Arthur), et des cours de théâtre chez Juliette Moltes, elle a rejoint le cours de One Man Show du cours Paul Clément en 2019.

---

Après un passage au Palais des Glaces, elle décide de rejoindre l'Ecole du One Man Show entre 2020 et 2022 pour parfaire sa maîtrise de l'écriture et du jeu et a poursuivi des stages d'écriture avec l'académie d'humour à Paris, avec Christine Berrou puis Shirley Souagnon.  
Après avoir joué plus de 60 dates à Paris et en province depuis mai 2023, Hinde revient avec une nouvelle version pour Avignon 2025 !

Ce spectacle est la synthèse de tout ce qu'elle aime : l'humour, le chant, la danse (un peu) et l'impro !



# Notes d'intention

## Hinde, autrice & interprète

---

'Fille Unique est une invitation à embrasser sa singularité sans renoncer au lien avec les autres.

Freud disait : "Le bonheur est un rêve d'enfant réalisé dans l'âge adulte." Moi, je dirais que le bonheur, c'est aussi de réussir à danser sur son propre rythme... tout en laissant de la place sur la piste. À travers mon histoire de fille unique, je revisite mes rêves d'enfant, mes podiums réels ou imaginaires, et cette obsession de briller... parfois seule.

Mais être unique, est-ce forcément être à part ?

J'aimerais que le public ressorte léger, touché, plein d'élan... Et pourquoi pas en chantant "Fille Unique" en boucle, avec l'envie d'assumer fièrement sa place – qu'elle soit au centre, à côté ou carrément hors cadre.

Parce qu'au fond, on est tous un peu des filles uniques. ❤️

## Delphine, metteuse en scène

---

L'univers de Hinde m'a tout de suite attirée.

Elle est solaire, pétillante et surtout a un rire communicatif.

L'enjeu pour moi dans ce spectacle était d'accompagner Hinde à transmettre toute cette énergie au public.

Surprendre grâce à son récit, mais aussi ses personnages et sa voix digne de Céline Dion à Las Vegas !

Raconter son histoire UNIQUE et repartir du spectacle avec l'idée que tout le monde est UNIQUE et peut aller au bout de ses rêves !

Merci Jean Jacques Goldman...

# La presse en parle !



## L'ÉVÉNEMENT Le Off d'Avignon

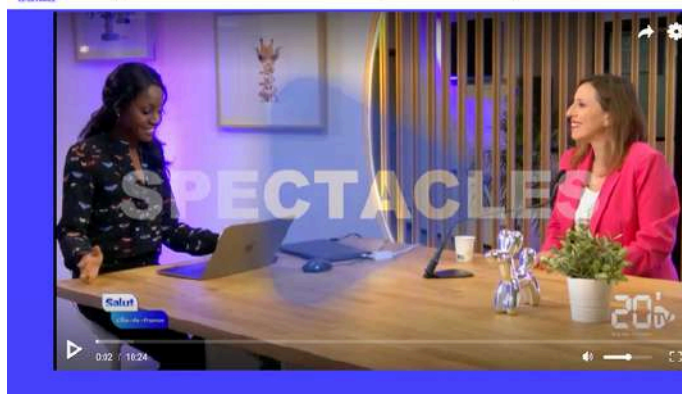
Le Festival off Avignon est de retour pour une 58<sup>e</sup> édition toujours plus riche, avec 1666 spectacles proposés dans des salles de théâtre, chapelles, cinémas, musées ou dans la rue. Incontournable pour les amateurs de théâtre, il évolue vers plus d'écoresponsabilité, et un Label'Off « *certifiant les bonnes pratiques des professionnels* », ainsi qu'une association avec un pays invité d'honneur (Taiwan cette année) ont été mis en place. Mais vous y retrouverez surtout la crème de la scène humoristique contemporaine avec les shows de Mélodie Fontaine, Tony Saint Laurent, Coralie Mori ou encore l'hilarante Hinde Daoui. Demandez le programme !



Voici 59



Émissions | Jeux | Météo | Agenda | Communiquez sur 20minutes TV



Accueil > Salut Île-de-France > Fille unique : Un conte de fée totalement barré !

**Fille unique : Un conte de fée totalement barré !**



# La presse en parle !



## DANS LE MÊME GENRE (OU PRESQUE)

### HINDE DAQUI

**Fille unique** du 3 au 31 octobre, tous les mercredis à partir de 21h15 • Théâtre Le Bout • Paris 9<sup>e</sup>

Autoproclamée la Katy Perry de l'humour, Hinde Daoui vous invite à un *one girl show* pop et acidulé où elle explique la nuance entre être une fille unique et une fille « unique ». C'est subtil, mais souvent, même moi, je me trompe. Entre une fille à papa pourrie gâtée et une nana exceptionnelle, je vois, mais là, j'avoue qu'il m'a fallu du temps. Néanmoins, son spectacle aux remontées de contes Disney sous MDMA m'a convaincu que si la nuance de son titre a ses limites, en revanche l'excès chez Hinde Daoui n'en a pas ! Stand-up goût kiwi qui file des aphtes de rire, sketches sombres mais avec personnages hauts en couleur, chansons crémeuses pour tympans trop secs. C'est la fête foraine et le grand huit n'a que des montées, jamais de descentes !

### PIERRE THEVENOUX

**... est marrant, normalement** 24 et 31 octobre à 19h30 • Théâtre Le République • Paris 3<sup>e</sup>

Normalement ? Nan, mais c'est du délire ! C'est marrant tout le temps. Sans break. Et je l'ai vu pourtant plein de fois, c'est vous dire. Bon, après,



Participation à un podcast sur les idoles de l'adolescence et promotion du spectacle. Podcast disponible sur toutes les plateformes.

# Ressources



**Affiche, portraits, photos du spectacle, teaser et presse [ici](#)**

**Interview 20 Minutes TV [ici](#)**

# Notes